

# CORPI DANZANTI

Città di Perugia

Concorso di Danza | Classico | Moderno | Hip-Hop



Domenica **4** Febbraio **2018** ore 11.00  
Teatro Brecht | Perugia

Giuria



Marco Bellone  
Coordinatore Danza  
Teatro Massimo Palermo



Liliana Cusi  
Già Etoile  
Internazionale



Bernard Shehu  
Già Solista Balletto  
di Roma e Coreografo



Lisa Brasile  
Coreografa Compagnia  
Meltin\_Pot

Premi in denaro e Borse di Studio

Info e prenotazioni [concorsocorpidanzanti@gmail.com](mailto:concorsocorpidanzanti@gmail.com) | 328 898 6278



## Concorso di Danza

# CORPI DANZANTI

### **Art .1**

La Commissione sarà composta da esperte personalità di chiara fama nel campo della danza classica, contemporanea, moderna e hip hop. Le decisioni della giuria sono inappellabili. I nominativi saranno resi noti un mese prima dell'inizio del concorso. Per ragioni tecniche e operative i nominativi dei giudici potrebbero essere sostituiti.

### **Art .2**

Il concorso si terrà il giorno 04 Febbraio 2018 presso il Teatro Bertold Brecht in Viale S. Sisto, 06132 San Sisto – Perugia (PG)

### **Art. 3**

Il Concorso è suddiviso in 3 livelli, 3 categorie e 3 discipline.

#### Livelli:

- Youth (nati dopo il 01/01/2006)
- Junior (nati dopo il 01/01/2003 e prima del 31/12/2005)
- Senior (nati prima del 31/12/2002)

#### Categorie:

- Solisti
- Duo
- Gruppi (minimo 3 componenti)

#### Discipline:

- Classico/Neoclassico
- Modern/Contemporaneo
- Hip Hop

Per la sola disciplina Hip Hop le categorie saranno solamente Junior (nati dopo il 01/01/03) e Senior (nati prima del 31/12/2002) e solamente riservato alla categoria gruppi.

Per i gruppi sarà ammesso un fuori quota ogni 5 danzatori (ossia componenti che hanno una età diversa da quella ammessa nella categoria)

**Qualora non venga raggiunto un numero di 3 concorrenti per categoria potranno essere fatti accorpamenti.**

### **Art. 4**

La durata massima delle esibizioni è fissata in 2 minuti e 30 secondi per i solisti, 3 minuti per i duo e 5

minuti per i gruppi. Qualora la durata del brano fosse superiore a quanto stabilito, la giuria potrà decidere di mantenere in gara il concorrente/coreografia limitandosi ad esprimere il giudizio solamente per la parte coreografica che rientra nei tempi del regolamento.

**Art. 5**

La quota di iscrizione per ogni coreografia è: € 45 assolo; € 90 passo a due; € 120 (da 3 a 6 ballerini), per i gruppi che eccedono a tale numero dovrà essere versato un corrispettivo di € 15 per ogni danzatore aggiunto.

**Art. 6**

Le misure del Palcoscenico. Lo spazio scenico effettivamente utilizzabile è di metri 9 (larghezza) x metri 9 (profondità). Sarà presente un fondale nero che permette il passaggio e due quinte per lato.

**Art. 7**

È consentito utilizzare in scena solo oggetti di facile trasporto e che non richiedano alcun montaggio.

**Art. 8**

Le musiche dovranno essere registrate esclusivamente su CD. I CD utilizzati dovranno contenere un solo brano.

**Art. 9**

Saranno allestiti camerini non ad uso esclusivo di ogni singola scuola ma condivisi e potranno accedere ai camerini solamente le persone munite di pass (oltre i danzatori). Ogni scuola verrà dotata di due pass.

**Art. 10**

Il palcoscenico sarà a disposizione per le prove spazi che saranno previste per il giorno 03/02 dalle ore 15 alle ore 20.00 (per le scuole umbre) e la mattina del 04/02 dalle 09.00 alle 10.30 (per le scuole fuori regione). Il tempo a disposizione sarà limitato alla durata della coreografia e la scaletta sarà comunicata 7 giorni prima della data.

**Art. 11**

Tutte le esibizioni avranno come luce un piazzato bianco. Non sono ammessi saluti.

**Art. 12**

Per ogni livello, categoria e disciplina verranno premiati i primi tre classificati. I premi in denaro verranno assegnati al solista, al duo e gruppo che avrà ricevuto il voto più alto nelle singole categorie.

Verranno assegnate anche borse di studio offerte dai giurati. Inoltre saranno selezionate anche coreografie per la Rassegna Teatro in Danza.

**Art. 13**

Termine ultimo per l'invio delle iscrizioni è il 18/01/18 compilato gli appositi moduli all'indirizzo [concorsocorpidanzanti@gmail.com](mailto:concorsocorpidanzanti@gmail.com)

**Art. 13**

Per esigenze organizzative potranno essere apportate modifiche al presente regolamento. Se apportate verrà inviata immediata comunicazione alle scuole interessate via mail/social.

**Firma per accettazione.** \_\_\_\_\_

## MODULO DI ISCRIZIONE CONCORSO “CORPI DANZANTI” – CITTA’ DI PERUGIA

Categoria: SOLI  DUO  GRUPPI

Livello: Youth  Junior  Senior

Stile Classico/Neoclassico  Moderno/Contemporaneo  Hip Hop

Nome Scuola: .....

Tel Referente: .....E-mail Referente: .....

Titolo coreografia.....Durata: .....

Titolo Musica:.....autore.....

	Nome e Cognome	Data di Nascita	Firma Genitore se minorenne
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			

Il/la sottoscritto/a ..... in qualità di Presidente delle Scuola, Coreografo o Responsabile della Scuola, come sopra specificato, dichiara che i nomi dei danzatori e le date di nascita corrispondono alla loro reale identità. Pertanto sollevo da ogni responsabilità il Direttivo La Danza ed il Comitato Organizzatore per false dichiarazioni o dichiarazioni incomplete. Affermo che tutti i ballerini iscritti sono in possesso del certificato di sana e robusta costituzione e mi assumo ogni rischio della incolumità fisica dell’atleta stesso durante lo svolgimento del concorso. Attesto inoltre che tutti i ballerini iscritti hanno copertura assicurativa. Infine acconsento all’utilizzo di foto e video da parte di La Danza. e/o di Associazioni ed essa collegate ed accetto i regolamenti di LaDanza pubblicati nel sito ufficiale [www.ladanza.dance](http://www.ladanza.dance) e le decisioni assunte dagli Organi Dirigenti. I genitori dei minori, sopra elencati, sollevano da ogni responsabilità l’Organizzazione, in ordine alla partecipazione, soggiorno, affidamento e custodia del proprio figlio per il periodo previsto dalla Rassegna.

Firma \_\_\_\_\_

Data \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_